# Be My Baby Now

Description: 64 Counts / 4 Wall

Level: Intermediate line dance (with Bachata/Latin feel)

Musik: Be My Baby von Leslie Grace Choreographie: Vicky St. Pierre & Rachael McEnaney

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen ('Bachata': bei jedem Tippen die Hüfte anheben, es gibt auf YouTube Lektionen)

#### Step, hold, side, close, back, hold, side, close

- 1-2 Schritt vor mit LF Halten
- 3-4 Schritt nach R mit RF LF an RF heransetzen
- 5-6 Schritt nach hinten mit RF Halten
- 7-8 Schritt nach L mit LF RF an LF heransetzen

## 1/4 turn I, hold, side, close, back, kick, back, close

- 3-4 Schritt nach R mit RF LF an RF heransetzen
- 5-6 Schritt nach hinten mit RF LF nach vorn kicken
- 7-8 Schritt nach hinten mit LF RF an LF heransetzen

### Step, hitch, ¼ turn r, touch, ¼ turn I, ½ turn I/hitch, back 2

- 1-2 Schritt vor mit LF R Knie anheben
- 3-4 ¼ Drehung R herum und Schritt nach R mit RF (Kopf/Oberkörper weiterhin Richtung 9 Uhr) (12 Uhr) LF neben RF auftippen
- 5-6 ½ Drehung L herum und Schritt vor mit LF ½ Drehung L herum auf dem L Ballen/R Knie anheben (3 Uhr)
- 7-8 2 Schritte nach hinten (r I)

#### 1/4 turn r, touch, 1/4 turn I, sweep forward, jazz box with cross

- 1-2 1/2 Drehung R herum und Schritt nach R mit RF (Kopf/Oberkörper weiterhin Richtung 3 Uhr) (6 Uhr) LF neben RF auftippen
- 3-4 1/2 Drehung L herum und Schritt vor mit LF (3 Uhr) RF im Kreis nach vorn schwingen
- 5-6 RF über LF kreuzen Schritt nach hinten mit LF
- 7-8 Schritt nach R mit RF LF über RF kreuzen

# Side, touch r + I, rolling vine r (side, close, side, touch)

- 1-2 Schritt nach R mit RF LF neben RF auftippen
- 3-4 Schritt nach L mit LF RF neben LF auftippen
- 5-8 3 Schritte in Richtung nach R, dabei eine volle Umdrehung R herum ausführen (r I r) LF neben RF auftippen (Restart: In der 2. Runde Richtung 12 Uhr hier abbrechen und von vorn beginnen)

#### Side, touch I + r, 1/4 turn I, 1/4 turn I, behind, side

- 1-2 Schritt nach L mit LF RF neben LF auftippen
- 3-4 Schritt nach R mit RF LF neben RF auftippen
- 7-8 LF hinter RF kreuzen Schritt nach R mit RF

#### Cross, back, back I + r, shuffle across

- 1-3 LF über RF kreuzen Schritt nach schräg R hinten mit RF Schritt nach schräg L hinten mit LF
- 4-6 RF über LF kreuzen Schritt nach schräg L hinten mit LF Schritt nach schräg R hinten mit RF
- 7&8 LF weit über RF kreuzen RF etwas an LF heranziehen und LF weit über RF kreuzen

## Chassé r, rock back, step, pivot ½ r 2x (rocking chair)

- 1&2 Schritt nach R mit RF LF an RF heransetzen und Schritt nach R mit RF
- 3-4 Schritt nach hinten mit LF, RF etwas anheben Gewicht zurück auf RF
- 5-6 Schritt vor mit LF ½ Drehung R herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende RF (3 Uhr)
- 7-8 Wie 5-6 (9 Uhr)

# Tanz beginnt von vorn und lächeln!!!!!